觚賸

觚賸卷六

分目

秦觚

觚賸卷六

吳江鈕　琇玉樵輯

秦觚

兩大文章

人生大節首在忠孝若夫縻之爵祿不爲榮臨之斧鉞不爲禍以全其致親之義以成其不負國之貞非性分定而學力優者蓋難言之 皇朝擷華之彥疊跡蘭臺捍圉之才蜚英鱗甸如近日李徵君陳情辭職葉方伯見危致命忠孝之誠洋溢楮墨洵天地間兩大文章也李徵君因篤字天生一

字子德西安富平人康熙己未詔海內博學鴻儒至京師因篤試授翰林院檢討以母老上疏辭歸得允其詞奏爲微臣母老多病獨子煢難遠離泣血陳情籲恩歸養事竊惟幼學而壯行者人臣之盛節辭榮而乞養者人子之苦心故求賢雖有國之經而教孝實人倫之本伏蒙 皇上敕諭內外諸臣保舉學行兼優之人比有內閣學士項景襄李天馥大理寺少卿張雲翼等妄採虛聲先後以臣因篤姓名聯塵薦牘移奉俞旨吏部遵行陝西督撫促臣應詔赴京臣自念臣母年逾七旬屬歲

多病又緣避寇墜馬左股撞傷晝夜呻吟久成廢
疾困顛床褥轉側需人臣止一弟因材從幼過繼
於臣叔曾祖家分奉小宗之祀臣年四十有九兒
女並無母子煢煢相依爲命躬親扶侍跬步難離
隨經具呈哀籲次第移咨吏部吏部謂咨內三人
其中稱親援病恐有推諉一概駁回竊思己病或
可僞言親老豈容假借臣雖極愚不肖詎忍藉口
所生指爲諉卸之端痛思臣母遲暮之年不幸身
嬰殘疾臣若貪承恩詔背母遠行必至倚門倚閭
夙病增劇況衰齡七十久困扶床輦路三千難通

嚙指一旦禱北辰而已遠廻西景以無期萬一有爲子所不忍言者則毛義之捧檄不逮其親溫嶠之絕裾自忘其母風木之悲何及新豐之恥奚償郎臣永爲名教罪人戲子職而負朝廷非臣愚之所敢出也　皇上方敬事兩宮聿隆孝治綱如草木咸被矜容自能弘錫類之仁推之士庶寧忍子然母子欲泣向隅專其烏鳥私情置之仕路蓋閣臣夫臣最遠故以虛譽採臣而不知臣之有老母也臣雲翼與臣皆秦人雖所居里閈非遠知臣有老母而不知其既病且衰委頓支離至於此極也

卽部臣推諉之詞概指臣三人而言非謂臣當必令其親而不之顧也且臣雖謭陋而同時薦臣者皆朝廷大臣其於君親出處之義聞之熟矣如臣獵名違母則其始進已乖不惟賣斁天倫無顏以對

皇上而銜陔負疚蹐進貽譏則於薦臣諸臣亦爲有靦而且去歲臺司郡邑絡繹遣人催臣長行急若風火臣趨朝之限雖迫於歲暮而問寢之私倚懸於愛日然呼天莫應號泣就途志緒荒迷如墮雲霧低頭轉瞬輒見臣母在前寢食俱忘肝腸迸裂其不可瀆官常而干祿位也明矣況

皇

上至聖至仁以堯舜之道治天下敦倫厚俗遠邁前朝而臣甘遠離老親致傷風化有臣如此安所用之乃臣自抵都以來屢次具呈具疏九重嚴邃情難上聞隨於三月初一日扶病考試蒙 皇上拔之前列奉旨授臣翰林院檢討與臣同官纂修明史聞命悚惶忝竊非分念臣衡茅下士受 皇上特達之知天恩深重何忍言歸但臣於去秋入京奄更十月數接家信云臣母自臣遠離膝下哀痛癲侵晝夜思臣流涕無已雙目昏眊垂至失明臣仰關報君俯迫念母欲留不可欲去未能瞻望

闕庭進退維谷乃於五月二十一日具呈吏部未蒙代題臣孺切下情惟哀祈君父查見行事例凡在京官員門無以次人丁聽其終養臣身爲獨子與例正符伏願　皇上特沛恩慈許臣遄歸扶養其母叨沐聖澤以終天年臣母殘病餘生統由再造不惟臣母子啣環鏤骨誓竭畢生而報國方長策名有日益竭力酬知遇務展涓埃矣粟方伯映棚號蒼巖松江上海縣人康熙戊辰映棚以湖廣糧儲道擢布政司事適夏逆作亂先遣僕奉其母出城由水道還家乃刺血書表潛達御前於藩署

大堂。朝服。正坐。自刎。其詞奏為臨難瀝血陳情恭
謝天恩事切臣一介豎儒倖中辛丑進士選擢庶
常叨沐　皇上高厚深恩歷任今職常以潔己奉
公砥礪夙夜但愧才具甚虛寸長莫效茲於康熙
二十七年五月初九日署理布政司印務忽於本
月二十二日督標裁兵陳夏包子倡亂閉城造反
刼奪撫臣敕印分兵圍臣衙署百計脅從臣幼讀
詩書粗知禮義雖白刃在前豈甘喪耻苟生此時
即欲率同妻女闔門殉節念臣母年已七十六
矣隨臣任所長子臨生喪歿又遠在原籍其餘二

子年未成童煢煢孤嫠死將安歸臣心不忍因遣
妻女奉臣母於水潛道出潛逃臣此時微服匿影
或可倖免以圖後效伏念臣守土之官也城存與
存城亡與亡義所當然謹將糧道衙門及布政司
道號印五顆封付家人葉善林囑向所過衙門呈
繳具題復謹繕謝恩一疏囑付家人葉升等俟臣
盡節之後奔赴京師詣通政司衙門賫投臣謹於
本月二十六日朝服向闕九叩謝恩畢隨升臣衙
門罵賊以佩刀自刎勉盡一死以報國恩但恨事
起倉卒既不能先事綢繆默消反側復不能臨期

捍圉獨守孤城上辜三十載之　皇恩下負七旬餘之老母君親兩負死有餘愧伏惟我　皇上廟算如神兵威丕振幺麼小醜指日掃滅但臣不能忍死須臾以覩蕩定惟有生生世世啣結無盡而已　上覽奏惻然褒䘏有加嗚呼世有覩終南爲捷徑而絕裾不顧藉檻車爲福堂而係頸自甘者彼何人哉讀二公之文亦可以少愧矣

蔣山傭

顧亭林先生炎武行奇學博負海內重名玉峯三徐先生皆其宅相也有答監修徐學士書以龍門

雄健之筆閒作麗詞曰　雨山洗隱之年深言時事
覽其遺編別爲一格音詮切渭陽不覺語之工而
思之延與書曰幼時侍先祖自十三四歲讀完資
治通鑑後即示之以邯鄲秦昌以來頗窺崖畧。然
憂患之餘。亟以老耄。不談此事已二十年。都不記
憶而所藏史錄奏狀一二千本。悉爲亡友借觀中
郎被收琴書俱盡承吾甥來翻惓惓勉以一代文
獻。貲非生平至願恐衰朽未足副此。然既遇周情
兼叨下問觀書杜史不爲無緣。正未如絳人甲子。
鄭子雲師可備趙孟叔孫之對否耳夫史書之作

鑒往所以訓今憶昔庚辰辛巳之間國步阽危方州瓦解而老臣碩彥品節矯然下多折檻之陳上有轉圜之聽思賈誼之言每聞於諭告烹弘羊之論屢見於封章遺風善政迄今可想而昊天不弔大命忽焉山嶽崩頹江河日下三風不警六逆彌臻以今所觀國維人表視崇禎之代十不得其二三而民窮財盡又倍蓰而無算矣身當史局因事納規造膝之謀沃心之告有急於編摩固不待汗簡奏功然後爲千秋金鏡之獻也闕轍荒凉非復十年以前風景而[illegible]而頻武器飛芻輓粟

豈顧民生。至有六旬老婦七歲孤兒挈米八升。赴營千里。於是強者鹿鋌。弱者雉經。闔門而聚哭投河。併村則張旗抗令。此一方之隱憂。而廟堂之上。或未之深悉也。吾以望七之齡。客居斯土。飲瀣餐霞。足恰貞性。登巖俯淵。將卜幽棲。恐鶴唳之重驚。即魚潛之匪樂。是以悉其出位。貢此狂言。請賦祈招之詩。以代麥丘之祝。不忘百姓。敢自托於魯儒。維此哲人。庶興哀於郇雅。當事君子。倘亦有聞而太息者乎。東土饑荒。頗傳行旅。江南水旱。亦察輿謠。涉青雲以遠遊。駕四牡而靡騁。所望隨示以音

問不悉先生在南時號蔣山傭中年以後跡絕故鄉遍遊燕齊秦晉間以終嘗言生平最憎者舟輿而炊粱跨衛乃此身安處也其持論畸僻往往類此

秦將禮客

張靖逆侯趙勇畧將軍皆秦人勳望相埒而氣度各殊靖逆駐軍甘州客有往謁者所次旅舍必細詢姓名註簿送驛每日飛騎入報比至州城候吏前迎曰某非從某地來者乎隨導入館舍飲饌供帳莫不腆備客人見多在宅內書堂麗僮八人肩

輿載騎逆而出辭以足疾不拜捧手延坐寡於詞對然謙幣稠疊雖疎交必飫意而返勇畧功懋性剛其入成都將浙人王某瞋偽職來歸勇畧知其夙負文望置幕下掌書記凡削稿進覽必候其升坐面無忤色始從屏後轉出逡巡捧紙置案肅然退立勇畧小不當意遽擲紙於地亦不言應有點竄處王蒲伏取藏袖中仍從屏後嘿嘿歸館易稿更呈率以為常故士人每憚從之乎滇後家居身被寬袖直領之衣首冠黑絨帽以帕圍額雖王公至不為改服唯故舊寒素款門求謁則禮接有加

是知風塵延攬。卽功蓋天下者。未常不留意也。

槲葉集

李雪木名柏武功人關中三李中南山人李子德因篤二曲山人李中孚顒與雪木也雪木所著槲葉集冷艶峭刻如其爲人閱耕者云農無穀不農則肉農無服不農則穀農薇惡木不農則渠渠夏屋有古謠道響雁字絕句云紙有長空視有山毫端蘸雨拂雲閒年年絕筆衡峰下剩得南天萬里閒咏雁字多矣無似其落想空妙者風泉別墅云斗室無塵小徑幽柴扉晝夜掩寒流日洗淵底魚

窺鏡月上松梢鶴踏紗才弱羞陳三禮賦家貧難
買五湖舟唯將碧眼酬黃卷莫待青山嘆白頭亦
皮陸佳篇

杜曲精舍

李雪木本武功人後遷郿縣余同年友宋澄溪以
商南令調任省城聞雪木名禮致之不可得因捐
二佰金買田一區屋數楹於杜曲延而居之雪木
既移家杜曲以書復宋曰自到杜曲神隱壺天者
數晨夕矣五陵向多勝槩而杜曲爲最所買精舍
又在山水會聚處昔司馬溫公富鄭公與康節營

安樂窩一二。宰相協力爲之乃在雒陽繁華之地或少閒曠幽靜之致此則林壑環廬有閒致郊坰散步有曠致老圃老農衣冠古穆有靜致鷗鷺飛於水田麋鹿遊於苔徑有幽致春則紅桃萬樹冬則白雪千峯夏則月絲曳柳半入青天秋則霜葉醉楓忽成丹嶂加以魚鳥之會心烟霞之娛目取之不盡用之不竭鴉谷鳳原豈足方比老李生坐臥於中可以讀書可以樂道可以養老可以足衣食而長子孫惟有偕耘鋤之婦梨棗之兒共戴高誼耳雪木孤介絕俗非澄溪誠於禮賢未易即致

存此書以見緇衣之好棃洲之交兩得之也

一康

郃陽康乃心字孟謀爲邑諸生有文譽尤工於詩康熙乙丑王少司農士禎奉使祭告西嶽徧訪名勝偶遊薦福寺見乃心題壁數絕句嘉歎久之曰關中三李不如一康錄其所作泰山稾王墓二首而去康譽大播其明年學使者貢其名於太學斐英馳藻望重三雍己卯歸試秦省以第五獲雋觀乎晏元獻之於王琪楊鐵崖之於袁凱以今準昔事有同符蓋其天下才者未有不愛天下之才者也

石經

余既購西安石經全本而未詳書者姓名及刊立始末走書瀕陽詢李子德內翰李遣其嗣子叔青往盩厔從趙子函家抄示云漢靈帝光和六年刻石五經於太學講堂此初刻也蔡邕以熹平四年與五官中郎將堂谿典議郎張訓韓說太史令單颺求正定六經文字帝許之邕乃書丹刻石立於太學門外此再刻也魏正始中又立古篆隸三體石經古文用蝌蚪鳥跡體篆用史籀李斯胡毋敬體隸用程邈體此三刻也魏世　神龜元年以王

爾劉耀入洛石經殘毀崔光之請補之此四刻也唐天寶中刻九經於長安禮記以月令爲首從李林甫之請此五刻也文宗時鄭覃以經籍刓繆建石壁刊準漢故事太和七年敕唐言度復定石經字體於國子監立石九經并論語孝經爾雅共一百五十九卷字樣四十卷開成二年告成此六刻也按六朝以前用分隸今石經皆正書且多倣歐虞法知其唐人書無疑禮記首月令以尊明皇諱純字以尊憲宗又知其非天寶以前人書矣則今西安府學石經乃唐文宗敕定而成於開成時者

舊在務本坊韓建築新城棄之於野朱梁時劉鄩用尹玉翁請遷故唐尚書省之西隅宋元祐中汲郡呂公始遷今學明嘉靖乙卯地震石經倒損西安府學生員王堯惠等按舊文集其缺字別刻小石立於碑旁以便摹補唐書謂文宗朝石經違棄師法不足觀然其用筆雖出衆人而法猶不離歐虞恐非晚近所及唯王堯惠等補字大爲紕繆今華下東生文豸家有乙卯以前搨本庶幾稱善焉趙子函名崡啟禎間孝廉盩厔人所著有石墨鐫華按光和在熹平後錢牧齋註杜亦云刻立石經

受詔在熹平而碑成則光和也今分初再刻似誤

景龍觀鐘銘

西安府學宮唐宋之碑林立俗稱碑洞長安縣有景龍觀鐘銘為唐睿宗書因去洞遠而搨者必褰其內容絛梯而上乃可椎搨故罕傳於世然文體簡雅書法遒媚極可愛也文曰原夫一氣凝真會紫虛而構極三清翻秘啓碧落而崇因雖大道無爲濟物歸於善貸而妙門有徼滅咎在於希聲景龍觀者中宗孝和皇帝之所造也曾城寫質閬苑圖形但名在懸林而韻停霜虡睽翅情八素締想

九玄。命彼鼓延。鑄斯無射。考虞倕之懿法。得晉曠之宏規。廣召鯨工。遠徵梟匠。耶溪集寶。麗壑收珍。警風雨之辰。節昏明之候。飛廉扇炭。屏翳營爐。翕鶴呈姿。蹲熊發狀。甬而不振。修而克揚。庶其曉散靈音。鎮入鴻鸞之殿。夕騰仙韻。恒流鳷鵲之闕。聾俗聽而咸痊。迷方聞而永悟。洪鈞式啟。寶字攸鐫。其銘曰。紫宸御曆。青元樹因。傾巖集寶。竭府收珍。杜夔律應。張永規陳。形包九乳。儀超萬鈞。上資七廟。旁延兆人。風嚴韻急。霜重音淅。自茲千歲。從今億春。懸玉京而薦祉。侶銅史而司辰。其後數為景

𩆜二年太歲辛亥、金九月癸酉、金朔一十五日丁、亥、土鑄成

曹全碑

漢曹全碑出於郃陽之莘里村明萬曆中得之其石完好止缺一因字無書撰人姓名俗謂蔡中郎書以其文格似漢、又爲八分體也碑陰有市掾曹史杼郵𡪢夫三老將軍令史門下祭酒諸人釀錢𨔵、石蓋亦去思遺製

兕

山禮兕曰明視陸佃曰兕吐也明月之精視月而

生故曰明視王充論衡兎舐雄毫而孕及生子從口中出余見蒲城原子兎說以爲兎之雌雄其孳尾無異他獸每月一孕子生則以土培之而壅其穴出入必然或竊啟其戶子輒不成蓋古所謂視月者視月之候而孕又謂吐生者得土而生二說爲吐也

七月天

淮上金道洲人望初任粵西馬平余初任河南項城丁艱服闋皆補秩關中余至白水一載道洲乃令長武夙好俔諧偏僻相望因走役候之其復遣

云才到鷄瓶剛剛一月欣傳鯉素耿耿生平感舊
雨之彌新捧新詩之溯舊鴻賓雁旅曾經十換星
霜蘇臂鼠肝不啻重逢笑語沾青衫而欲遲是誠
何心指白水以爲盟恭惟謙事粵自君袍方綠子
服猶緇伴羨馬上之鞭中多毷氉私挾懷中之錦
會有逢迎詎料儀不下蓁總由芴實瑜何生亮都
付荒唐思悲我之有人遂易名而去國斯時也江
邊艇艤尚抑征旗嶺上烽烟滙如毒霧艱虞萬里
既地老而天荒荏苒三年徒風悲而日慘兼之攜
來僮僕半葬於樂惆澤邀貴去琴書行吟於汨羅

江畔辱藩侯之招簡今楚南方伯問生涯原是之無竊駢語以飛翰摛丹鉛何工四六節傭書之辛苦一歲累有千金填在任之逋亾百刼幸留殘喘謂斯人之不死絕意希榮念垂白之高堂奉甘唯祿爰束裝而重瞻三殿又極巍峩閶闔之觀下除書而分列五方補此五分五省人偏處蕭瑟問關之地潘輿未遂毛檄遄征一至於斯亾無日矣顧長武者割郊國之一隅當邊陲之三面驛騷而罷於奔命歲儉而苦於頻仍地大如丸封兩省此物君凹唯穴營窟者何嫌更且賦通蠻丁兵皆烏鵲授受類玄黃

之戰前者已傷飈雹若神鬼之驚後來尤酷不受
則明明民欠難逃捎攔之係受之則纍纍絡貧立
蹈考成之罰昔僅憂生於瘴癘今則坐斃於催科
望之未解者一也憶彼炎疆十二城裒然居首俯
茲馮翊三十長贍之在前豈難卩之禍難消畢竟
因差果錯廼半後之羞旋至大似谷震鐘鳴望之
未解者二也頗有請焉大可怪者羅池樹聳柑閱
臘而仍丹南服陽生花未春而盡紫蠻女擎荷包
飫冰無逆泮之時嵩客擷箬褁鹽地有不死之草
夫何三冬衣葛未聞范叔啼寒頓易五月披裘應

被嚴陵冉屈天心如此生意可知望之未解者三也若就服食居處而言以及風土人情之變眞堪發人一噱笑我長貧者矣偕兒人雖老米三餐迨弟居已豆芽兩頓記與君京邸有老米三餐兩豆芽之謔比官棚下猶然舊家風也庭前朱荔徧閩歲而方苞江上秋風鳥名立秋十日小魚出水能飛予有句云狀類原鴿殊少肉試同乳燕未全衣共味頗佳蹁時則不出甫蹁時而不見今者一望周原百年幽地市無兼味官廚以剪韭爲豐園之嘉蔬土人以烹葵爲誕將使公劉囊底餓郎稱珍蕪令釜中塵仍是寶嗟乎噫嘻來日大長居者不易洸洸夜柝如送鐵撥凄凄種

種顛毛怕聽銅琵劈裂調飽明遠擅蒼涼之調我則何人奉張燕公富制誥之才卿其雅匹捌爲淹滯尚爾卑棲謬荷長懷仰叨高誼走七百里之使者慰十八年之故人翻笑成悲情所必至銘感入骨口總難宣本同學之少年竟一官而老大聖明在上望吾兄於掖梧臺柏之間局蹐難容當諗我於塞椰閩榆之下道洲才調風流即此書已見一班其抵長武也題一聯於堂柱曰家臨漂母千金地人到豳風七月天未幾以受代註誤去計其時止七閱月耳蓋亦有預兆焉

米畫

浦城米侍御襄家藏南宮眞蹟許魯齋方正學兩先生各有題咏非易見之寶也許云樹色模糊蘚逕平人家只隔水泠泠白雲不解籠從出遶却峯嵐一半青方云海嶽庵前覓舊蹤蒼茫雲樹隱南宮別來幾點青山影付與寒鷗一篷風

慈淨

山左邢子愿之妹名慈淨嫁於馬氏善畫觀音像其書法亦有子愿風格來禽館帖所稱比日賢妹將佳兒佳婦抵舍中後樓一帶巖窈深靚可居弛

裴欣[illegible]者即謂慈淨也郃陽康子孟謀爲余言之

筠湄幽婚

宜君楊筠湄素蘊綈婚中部劉氏未娶而劉殀筠湄年方弱冠書齋夜讀有垂髫女子碧襦紅裳含笑款戶曰妾即君之婦劉氏也良耦未諧奄歸泉壤然寄托絲蘿理無幽顯故不憚遠叩書幃以成委身之願筠湄性本清狂遽近樵之衾裯繾綣貞體宛然自此及夕即來踰歲乃絕將離之辰掩泣流連曰君福位遠大尚期勖之筠湄因詢以科名爵祿之事遂口占四語云中舉中進士做官做御

史督學在山西巡撫江南止其後一一皆驗果由
安慶中丞遷楚而卒

粟兒

磬玉之山有麗人焉姓宋小字粟兒生而清脺纖
指竟體柔艷同閭絕愛憐之皆曰宋家粟其宋家
玉乎隴西刺史典其州心閑政務工於子墨州之
鄉老以粟名上刺史署為侍兒青衣刺史雅善鼓
琴退食之暇每於月亭松閣興至揮絃粟輒攜小
傒猊以從拂石几爇名香終奏氤氳肅立無倦容
以是闌扉而入放衙而歸粟啟恆沾墨瀋麝蘭餘

芬拂拂出袿袿閒閒者無不歎刺史風流亦羨侍者之若仙矣歲在甲戌粟年二八而嬴春刺史敘今日又訶解彌嶲從刺史至長安館於蕭寺適有清河公子號天下才亦客秦與刺史之居相望刺史熟公子名肩輿往謁公子豐軀岳峙雄辯泉流豪邁英悍之色驚照四座粟立刺史後數目公子公子亦竊見粟忽若神移者刺史微覘之歸問粟曰汝有所眷於公子乎公子年少而才負天下重望汝能從之遊則棲托之佳無踰於此粟再拜嘿無一言乃遣粟至公子所時維夏五之杪雨霽涼

生新月半窓清簟如水公子孤坐引酌惘焉有思栗適至遽起歡迎輟所飲酒飲之而曰仙乎仙乎其羽衣之墜空霄乎其蓮花之湧淨土乎今夕何夕我無以喻我懷也栗性不勝勺棒卮徐進三爵以後雙靨潮紅前啟公子曰兒家刺史賢聲溢於關中貂嬋珠履日集其門以兒覘之率麟楦耳繡虎英雄今乃得公辭彼嚴霜就爾薰風兒不自知魄化心融言未已悄乎變容淚繩繩下哽咽不能成音公子亟以文帶承其媚睫浴以沈水袖以輕綃吹芳語綢擁之志曙居久之漸及昵狎因戲謂

粟曰嚴霜之云汝因畏刺史者耶曰刺史有父母之尊云何不畏公子曰我異日建綏入境而城南臨儼然刺史也能勿畏耶粟笑攓觜腕微挪公子顧曰尋春較晚嫋傍芳時怨且不免遲言畏乎公子感其意隨命丹青善手為圖小像以誌弗諼粟曰兒對鏡自看差亦無恨唯寫眷時小損其黛則芙蓉遠山千秋於馬鄰之側竊所願耳公子長揖向粟曰某所不如教而抱影南歸珍為夜光以終此生者有如日當刺史過公子時公子方袒跣灑翰烟雲歷落頃刻盡數紙付乞書者去然後擘箋

踞榻拱客就坐相對啜茗劇談上下今古亹亹不少休意氣閒放旁若無人而一遇婉孌其傾倒纏綣如此然刺史益心重公子曰此倩賢也我當終成之旣而曰嗟乎物莫不各有遇也龍潛於獄掘之則雲雷之氣升鵲蘊於石剖之則忠孝之章出非皆淸河已事哉窮巷幽姿奚獨不然世有詘於如也於合思友白烏而客靑蠅者觀於粟可以慰矣刺史嗣奉府符倉卒治裝還州瀕行回顧粟曰善事公子太息登輿而去

妝化

山東平原縣離城三十里有楊姓者年二十許牧羊山陂偶瞑坐石上久而不起羣牧呼之亦不應廹視之但見其口㘏出如線俄有青烟從喉閒吞吐不已閱二時烟乃熄而體殼挺然蓋已逝矣村民遠近奔駭以爲是子得道焚香羅拜白水方尉元貞曾目覩其事

空中黃繖

余内兄畢西疇自滇南歸偶來粟署爲余言康熙二十七年春夏之交去雲南省城四十里西南有山每遇天晴之午輒有黃色寶蓋從山頂漸起漸

高聳入天半燦爛飛揚徐徐而下仍復軒舉薄暮黄色始淡至暝乃没如是者兩月餘山麓舊有龍王廟方伯遣府佐致祭究不知其何異也

對羊

羅次縣山素無野豎登牧忽見羣羊數百徧散嶺谷齧者奔者卧者奮者各自成對不紊匹儔縣人異之上山蹤覩萋草蒼然一無所覩未幾遂有吳逆之亂

崆峒鶴

天下崆峒山五其在秦地者慶陽平凉之間相傳

爲黃帝問道處山之絕頂有洞每天日晴霽則玄鶴一雙從洞中盤旋而下翅大如車輪石壁古文刻云此鶴爲堯時甲申載始見順治四年復見二雛今是山遂有四鶴

樹蜜

爾雅翼北方地燥蜂多在土中南方地溼蜂多在木中故多木蜜杜工部入喬口詩云樹蜜早蜂亂江泥輕燕斜錢箋引古今注枳椇子一名樹蜜証之按枳椇子秦中呼爲拐棗其實拳曲如老人杖核在肉外味甘與棗同余官白水曾有以此果相

餉者初無關於旱蜂也况蜂以釀蜜遶樹而喧則見其亂燕以臨江啣泥而舞則見其奇正寫水國春華之景又何必强援以爲奧博耶

水鴉兒

關內呼黃鸎爲水鴉兒旱乾累月氣如焚柴忽樹頭睍睆數聲則滂沱立至故獲此名夫一鸎也春囀上林則巧同歌鳳雨占下野則拙並啼鳩可知物無定名亦在所遇之時與所值之地耳

乳彝

扶風縣田者偶見河岸土崩钁之得一銅器狀如

孟高八寸圍徑六寸乳周其體硃翠斑斕中有古文莫能辨識用者蒙以入城醫師蔣姓出千錢易之徧詢博古家曰此殷之乳彝也古文為祖丁二字府乃珍焉合肥許西山孫荃視學西秦蔣以彝獻因錄其子於邑贊

旱草

歲欲豐甘草先生甘草謝濟劉伯溫早春詞喜見兒童相報牆邊薺菜先生是也歲欲旱旱草先生旱草謂蒺藜康熙壬申西安大饑余自彭衙攝事奉先散賑東鄉有以蒺藜子獻者余却之曰豈有

斗米千錢之時而受人餽遺者乎獻者曰野蕪青草惟此則不濡而繁敢以代芹余因黯然得句云野獻蒺藜爲旱草澤鳴鴻雁是哀翕

天雨蟲

害稼之蟲螽螟蟦特生必以漸故可禳可捕也庚午八月七日忽有小黑蟲長寸許從空而墜轉瞬間蔽地盈林穿牖登几幾欲無隙蠕蠕之狀惡不可耐如是兩日倏然不見西延近邑河東蒲汾皆然頗害秋穀此異亦史傳所未聞者

神僧

淄城羅秀才家貧授徒館於邑之東偏暇日緩步
池上天正晴閃閃樹杪颯颯聲風雷驟作羅生闔
戶少息出遇一僧氈毬披髮襤褸被肩而布衲芒鞋
貌甚奇古生揖之曰師從何來耶僧笑而不答因
邀至書館授以一餐僧曰明日幸候我於東嶽神
祠當設筵相酬也如期而赴良久僧至祠內空無
一物時已昏黃僧乃於袖出圓紙吹上屋梁忽成
皎月光彩煜煜四照向祠東壁以手指畫門雙扇
門豁然開長鬚平頭者數人從壁門出布席設坐
錦屏繡褥海錯山珍靡不備具酒旣再行僧曰寂

寂無以娛賓可命妓之能歌舞者來俄見十六麗姝亦出自壁門纖謳作發雅樂雜鳴既而咸呈妙技或凌屐緣屏或反腰貼地或雪飛雙劍或星走三丸羅本寒素士覩之目眩神駭逡巡求退僧舉袖一揮妓僕器物俱隱入壁梁月隨人移照嶽祠外聽譙樓鼓聲已三嚴矣羅向僧拜曰我師固天上人也不謂塵迹遘茲神異我將從師爲汗漫遊師許之乎僧曰子有窮相而無仙骨未易言此羅哀祈再四仍於袖出一小木龍令羅乘之鱗爪飛動倏長數丈千林萬壑瞬息而過狂濤怪浪淜湃

盋耳羅震悚欲墜僧已在前途呼曰可下矣下則一海島茅庵也翠峰插漢孤燈熒然僧曰君且止此我往覓杯茗爲君解醒庵外白額虎跳躍而來張口向羅僧至叱去羅生悽惻欲絕涕泣求歸僧曰我固知君之不能從我遊也然君常飯我有薄物奉君爲壺餐之報因傾小瓶藥丸如豆斷庭前細竹數寸贈羅謂曰君歸後服邪十五鬼井奇穢用此乃兒耳羅祇受假寐少頃開目依然身在嶽祠門外殘漏未終天甫向曉悵惘步回書舘竹枝丸藥猶在掌中投諸敝篋不復省視閱三載果遇

奇哥羅翁貧困取僧所贈藥偈向門扉戍磨之藥化火發扉戍鎔爲黃金重二兩許又以細竹枝劃地成圖輒得胡餅一枚啖至三枚再劃則不成矣日以爲常以此不致困乏次年穀稔遂失竹枝所在殷邦畚謂嘉靖十五郎七八兩年而鬼井乃秦之分野也

屈曼

崇禎末蒲城人屈曼者爲縣隸性嗜酒一日持檄下鄉中途醉臥夜半乃醒時朗月如晝見古槐樹間有年少書生烏巾襴袍郎丹呼叟俄而口吐一

珠色赤於火以手承弄叟踉蹌而前遽向生手奪取吞嚥生怒爭不已旣而曰假汝經年仍當歸我耳隨失所在叟吞珠後覺體甚飄忽舉念即至其所旋有犯者促叟入省會投文距西安二百餘里食頃已到並不見其跋涉之跡試之他事皆然衆咸謂其得隱形術適御史巡浦錄諸訟牒怨家重賂叟徑入堂掣牒左右無見者御史微覺階前有半體人索牒翻翻自動心甚駭異急以所佩印重按之忽得人手其全體亦遂現立命箠斃叟埋瘞夕其地墳起成一小穴若有物出入狀蓋書生取

珠爲之

白巾

葉石林避暑錄話謂李思訓畫明皇幸蜀圖嘗見其摹本方廣不滿二尺而山川雲物車馬人畜草木禽鳥無一不具嶺谷間民皆冠白巾以蜀人爲諸葛孔明服山居深遠者後遂不除余在關中時其民人依制宜戴纓笠而皆冠白巾雖遇吉筵亦不易大抵雍梁之俗自古然也

金蝦蟆

杜工部靈湫詩曰坡陀金蝦蟆出見蓋有由按瀟

湘錄唐高宗患頭風宮人穿地置藥鑪忽有蝦蟆躍出色如黃金背有朱書武字宮人奏之帝頗驚異命放苑池拾遺所詠是當年實事乃錢虞山箋註援酉陽雜俎所載月光屬林尋化金背蝦蟆以為月者陰精后妃之象托喻貴妃之雁祿山似近附會

飛浮石

飛浮山在黃河中出沒不時峰巒下垂上平如几山勢可三四里許近河好事者或棹舟敲取其石為玩石竅皆空能吸水倒升順治丁酉歲出浮河

面不久而沒非常見也史又作飛服山

乩書

陝西糧鹽道祖公允圖事乩仙甚謹康熙丙子科祖襄典試山闈偶詢他事乩忽書云我乃延安府清澗縣受冤人李泰河也問何以至此又書我隨仇生入場汚其卷而出祖公潛訪其實爲之雪寃適被名入京未果夫一鄉舉何關榮辱而行一不義至爲怨鬼所阻既奪其名復暴其過不大可畏乎

高宮詹

中南山人常言高宮詹生有異質身御盛服雖時
當酷暑曾無點汗便遺之事終日不行以是出入
禁闥從容中禮凡侍從諸臣俱莫能及

蒲城原于辰宿伯　白水奚　湛清修　閱

門人懸　宏仲舍　男　㸃威輦　訂

瓠脯卷六終

觚賸卷七

分目

粵觚上

觚賸卷七

吳江鈕　琇玉樵輯

粵觚上

五瘴

宋景祐初龍圖梅公摯以殿中丞出知昭州著有瘴說鐫之崖石曰仕有五瘴急征暴斂剝下奉上此租賦之瘴也深文以逞良惡不白此刑獄之瘴也昏晨醉宴弛廢王事此飲食之瘴也侵牟民利以實私儲此貨財之瘴也盛揀姬妾以娛聲色此帷薄之瘴也有一於此民怨神怒安者必病病者

必須雖在轂下亦不可免何但遠方而已仕者或不自知乃歸咎於土瘴不亦謬乎夫梅公所指五瘴切中仕者膏肓苟共知而反之非止却疾亦以延生則眞療瘴之良方也余仕粵載餘五者幸無一犯身泰心閑極於平善然是說也中土之人旣遠不獲聞而仕茲土者又或非所樂聞誰復捫石剝苔以傳於世已卯秋潘太史祿堂從西粵來以榻本見示予亟錄之不敢自秘用以公諸仕於瘴土者

仆木自起

高明縣治東南六七里有村曰禾倉頭敗塘屈曲叢灌陰翳海王廟側鶴木一株大可合抱俯蔭潭水康熙丙子五月爲颶風所拔村人剪截其枝而薪之其本則枯仆水中已三年矣己卯五月初十日忽自起立於本土復生新枝其葉排比尖長蒼翠偏反殆如鶴羽褷褷勢將飛翥也合邑驚相傳皆以爲余蒞茲土後有此瑞欲以上聞余因此天地間家之禎祥余何有焉衆議乃息是村又有龍眼樹而荔枝實者已二十年皆可異也

六貞女墓

順德縣陳村土沃人稠李氏之族尤盛皆夾水而居丙辰春僞馬雄從廣州竊據新會有武進士伍星多者村中大猾也首先納欵爲雄徵餉於鄉倚勢作威唯意所欲李氏六女宛伍强暴日甚懼必不免潛以酒相酹期於子夜潮生盡命一夕俱赴水死了無知者詰旦失女家傳告驚愕迨於潮落女屍見焉紅羅連臂明妝儼然其家合葬於龜山之陰當事者立石表之曰六貞女墓過客多有題詠而陳元孝耒鬱令上三珠樹化雪應爲六出花之句最稱工妙

啖石丐

廣州市上有丐者年二十餘貌極尫羸而腹大如瓠每晨出則行且呼曰收買瓦石磁器聾聵聞聲即走隨其後好事者與以銀錢少許拾塊衔片瓦命之食即納口咀嚼無異藕蔗東莞紅米石其所最甘也唯與以磁器必索重價而後食瞪目伸頸微作哽咽難下之狀寄棲三界神廟天暑必浴於廟前之江如瓠之腹浮水不溺羣豎噪而聚觀焉

焚旗

兩廣總督轅門兩旗竿東西背各主其一康熙甲

寅二月白晝飛火忽焚其右焦灼過半晉卜史曰火焚其旗不利行師是年孫延齡叛竊據桂林攻之屢挫蓋亦凶兆之先見者歟

天涯亭

番禺黎方澣字台引甲午省試謁文昌於桂香宮而占焉得蕭然流落在天涯之句意甚怏怩及榜發有名竊謂神語無驗比下第歸道經山東行李悉爲賊掠蕭然一身又十餘年得廉州府欽州學正入境仰首忽見天涯亭瞻憶前占始信數皆預定而中心益懷隱憂未幾尚藩謀叛以從逆失職

流落而終

雪遘

浙江海寧縣查孝廉字伊璜才華豐豔而風情瀟灑常謂滿眼悠悠不堪酬對海內奇傑非從塵埃中物色未可得也家居歲暮命酒獨酌頃之愁雲四合雪大如掌因緩步至門冀有乘興佳客相與賞翫見一丐者避雪廡下强直而立孝廉熟視良久心竊異之因呼之入坐而問曰我聞街市間有手不曳杖口若啣枚敝衣枵腹而無饑寒之色人皆稱爲鐵丐者是汝耶曰是也問能飲乎曰能因令

侍童以壺中餘酒傾甌與飲丐者舉甌立盡孝廉大喜夜爇炭發醅與之約曰汝以甌飲我以卮酬竭此醅乃止丐盡三十餘甌無醉容而孝廉頹卧胡床矣侍童扶掖入內丐逡巡出仍宿廡下達旦雪霽孝廉酒醒謂其家人曰我昨與鐵丐對飲甚懽觀其衣極藍縷何以禦此嚴寒亟以我絮袍與之丐披袍而去亦不求見致謝明年孝廉寄寓杭之長明寺暮春之初偕侶攜觴薄遊湖上忽遇前丐於放鶴亭側露肘跣足昂首獨行復挈之歸寺詢以舊袍何在曰時當春杪安用此爲已質錢付

迺家矣孝廉奇其言因問曾讀書識字否丐曰不讀書識字不至爲丐也孝廉悚然心動薰沐而衣履之徐詰其姓氏里居丐曰僕系出延陵心儀曲逆家居粤海名曰六奇祇以早失父兄性好博進遂致落拓江湖流轉至此因念卯門乞食昔賢不免僕何人斯敢以爲汚不謂獲遘明公賞於風塵之外加以推解之恩僕雖非淮陰少年然一飯之惠其敢忘乎孝廉亟起而捉其臂曰吳生固海內奇傑也我以酒友目吳生失吳生矣仍命寺僧治梨花春一石相與日夕痛飲盤桓累月贈以屝屨

之資遣歸粤東六奇世居潮州爲吳觀察道夫之後畧涉詩書就遊盧雉失業蕩産寄身郵卒故於關河孔道險阻形勝無不諳熟維時天下初定王師由浙入廣舳艫相銜旌旗鉦鼓喧耀數百里不絕凡所過都邑人民避匿村谷間路無行者六奇獨貿貿然來邏兵執送麾下因請見主帥備陳粤中形勢傳檄可定奇有義結兄弟三十人素號雄武祇以四海無主擁衆據土弄兵潢池方今九五當陽天旅南下正蒸庶徯蘇之會豪傑效用之秋苟假奇以遊劄三十道先往馳諭散給羣豪近者

迎降遠者讋慼不踰月而瓦解之形成矣如其言
行之粵地悉平由是六奇運籌之謀所投必合扛
鼎之勇無堅不破征閩討蜀屢立奇功數年之間
位至通省水陸提督當六奇流落不偶時自分以
丐賤終一遇查孝廉解袍衡門贈金蕭寺且有海
內奇傑之譽遂心喜自負獲以奮跡行伍進秩元
戎嘗言天下有一人知己無若查孝廉者康熙初
開府循州即遣牙將持三千金存其家另奉書幣
邀致孝廉來粵供帳舟輿俱極腆備將度梅嶺吳
公子已迎候道左執禮甚恭樓船簫鼓由胥江順

流而南凡轄下文武僚屬無不願見查先生爭先饋貽篋綺囊珠不可勝紀去州城二十里吳船自出迎八騶前驅千兵後擁導從儀衞上擬侯王既迎孝廉至府則蒲伏泥首自稱昔年賤丐非遇先生何有今日幸先生辱臨麾丐之身未足酬德居一載軍事旁午凡得查先生一言無不立應義取之貲幾至鉅萬其歸也復以三千金贈行曰非敢云報聊以誌淮陰少年之感耳先是浙中有富人莊廷鉞者購得朱相國史概博求三吳名士增益修飾刊行於世前列叅閱姓氏十餘人以孝廉夙

負重名亦借列焉未幾私史禍發凡有事於是書者論置極典吳力爲孝廉奏辯得免孝廉嗣後益放情詩酒盡出其橐中裝買美鬟十二教之歌舞每於良宵開讌垂簾張燈珠聲花貌豔徹簾外觀者醉心孝廉夫人亦妙解音律親爲家伎拍板正其曲譌以此查氏女樂遂爲浙中名部昔孝廉之在幕府也園林極勝中有英石峯一座高可二丈許嵌空玲瓏若出鬼製孝廉極所心賞題曰縐雲閱何往視忽失此石則已命載巨艦送至孝廉家矣涉江踰嶺費亦千緡今孝廉既沒青蛾老去林

荒池涸而英石峯巋然尚存

百歲觀場

順德人黃章年近四旬寄籍新寧爲博士弟子六十餘歲試優補廩八十三歲貢名太學康熙己卯入闈秋試大書百歲觀場四字於燈令其曾孫前導同學之士有異而問之者曰我今年九十九非得意時也俟一百二歲乃獲雋耳督撫兩臺名見授餐其飲啖倶過常人各贈金幣遣之

逍遥右士

番禺隱士蒲衣子王隼生而善病癯體鶴立結潔

廬於西山之麓者二十年夫人潘氏通史漢諸書樂貧偕隱字之曰孟齊有女瑤湘能詩擫指得故人子李孝先遂妻之蒲衣子性嗜音常自度曲差先倚而和之瑤湘吹洞簫以赴節兩闋更靜則聲發瀠廬中聽者有月笙雲璈之想未幾孝先卒瑤湘怡然矢節自稱逍遙居士蒲衣爲刻逍遙樓詩梁太史藥亭寄示瑤湘書云聞瑤湘讀書余甚喜余與汝祖若翁交凡兩世矣視汝一如己子故甚望於汝之成也余有女龍䗡少汝一歲頗聰慧余授以詩上口即能背誦而余性懶不能常授以此

龍端之學不及汝聞汝近讀漆園南華南華之文章善幻而其言道也必遡乎未始有道其言物也必主乎齊齊而列以不齊之狀總歸於化善讀南華者當知之又讀禮經禮經漢白虎諸儒之所著也二戴大小夏侯各師其傳然不越天下國家朝會燕饗嘉勞贈答儀文縟節至言閨門則禮之節蓋謹矣更讀離騷楚臣屈原不得於君發爲奇文香草美人芳蘭君子三湘九疑之間左倚桂旗右攬揭車汝誦之倘亦有恍焉如見者乎余何時得來汝父西山見汝於深廬使汝將所讀書各誦一

遍俾我泠然稱善也觀太史書精深雅麗其寄示當在瑤湘未字孝先時瑤湘非奇女子何以得此於藥亭哉

花乳糖

食物生於樹亦有成於樹者桄麪椰酒而外又有桪糖占城國東甫寨及東洋諸處樹名丹樺其本在草木之間微有疎節條似檳榔葉似蒲葵三四月間白花生於葉底異穗同莖香朶纍纍採其莖則白乳淋漓而出繫筒盛之取熬成糖較蔗霜更爲甘瑩然必成於花特猶婦人之有而始乳焉

不昧堂

長壽寺僧寄生童眞入道精純一職中歲忽示微疾白其師石濂曰某二十年後再來助和尚重興飛來舊刹乞塔全身於此石濂許諾泊然而逝閱辛酉到甲戌之閏五洪潦侵龕意將荼毘見夢於和尚以法體不壞爲言合山禪衆夢亦如是啟龕而觀莊容儼若乃移長壽西偏建不昧堂迎供肉身余於戊寅八月至堂瞻禮猶見其鬚髯皓齒結趺冥坐無異定中僧也

粵社以榕

學者目覽羣籍而足未履方州不特見聞之隘即四子書亦未得其解也如伯牛有疾章紫陽小註曲爲之說殊不知鄒魯之家土牀俱在南牖下伯牛臥牀夫子從牖外執其手而歎耳南方橋梁之以木成者數十歲而一易北方則一歲一易孟子曰歲十一月徒杠成十二月輿梁成蓋冬月潦盡然後徒杠輿梁可成春水大至則撤其材而藏之策焉褰裳各因深淺而涉苟非踰晉越秦豈識厲揭之章哉余補官東粵其土之宜木唯榕最高大而壽郊廛鄉遂無不有社社皆依榕而立始知夏

氏殷人之以松以栢亦猶粵之以榕也　朱竹垞曰北方之人四體不勤南方之人五穀不分顧亭林曰北方之人飽食終日無所用心難矣哉南方之人羣居終日好行小慧難矣哉此皆周行南北熟悉其人情土風乃有是語

巡檢附魂

河源縣藍口司巡檢王學貢浙江山陰人康熙戊寅十一月卒於司署有女長而未字以哭父成疾踰月亦殀就木之頃忽蹶然起坐俯視其體曰我固王巡司也何以作婦人裝遂亟解其足纏投於

地復命左右薙髮畱辮索戴纓笠披袍曳履若患狂譫者內外胥僕無不愕駭良久漸已豁悟乃呼其子宗昌來前言我陽曆未終幸邀冥王慈命復來人間借汝姊心傷失怙悲慟而亾今假其宅舍以託餘年然壯行之志尚熱於衷未知可聞之上官還我微秩否因欲往謁縣宰宗昌止之不能竟持版入見趨行叩跽不愆釐儀縷指輸詞猶誌陳牘宰為順天劉肇琨已心訝其事座次酬答形貌妍媚戲語之曰貴司行年幾何則拱而對曰卑職犬馬齒五十七矣職既返生尚祈還秩惟堂公實

主之劉微笑而已維時隴干殷公建牙惠州宗昌冠帶其姊侍叩軍府殷公極爲歎異贈以多金已卯二月二十二日也

荔根屛

粵土疎而沃名花珍果是處繁廡而老樹之產於幽厓邃谷者歷年既久蟠根屈曲變幻象形好事之家搜剔遐險置爲几案清玩然工巧天成無若高明謝氏之荔根屛者色純紫高五尺許橫斜二尺鐵幹離奇新枝挺出宛如畫梅滿幅其疎花散布枝間含苞拆蕊細大不一復有寒雀三四或翥

或根各具生態最上一枝倒垂尤極夭矯夫天之生物神矣而以物肖物天奪人工抑又神也楓叟梓牛曷足異乎

相思子

紅豆名相思子其樹之葉如槐盛夏子熟破莢而出色勝珊瑚粵中閨閣多雜珠翠以飾首經年不壞相傳有怨婦望夫樹下血淚染枝遂結爲子斯名所由昉也維揚吳蘭次爲吳興太守有詞云把酒祝東風種出雙紅豆梁溪顧氏女見而悅之日夕諷咏四壁皆書二語時因目蘭次爲紅豆詞人

花田花塚

珠江南岸行六七里爲莊頭村家以蒔素馨爲業多至一二百畝昔南漢劉鋹有美人小字素馨者居此故其植獨繁而芬芳酷烈亦勝他所花時珠縣玉照數里一白是曰花田南海布衣岑霍山詩珠江南岸曉雲晴處處桑麻間素馨燈專尚傳遊子艇墓田曾誌美人銘迎風墮入秋衫賸籠月微聞夜夢醒腸斷賣花聲去後當年朱戶已長扃明崇禎中名姬張喬歿後風流之士醵錢抔土葬之白雲山梅坳人致一花種其葬處得數百本五色

相間爛然如錦是曰花塚遥與花田相望

語字之異

粤中語少正音書多俗字如謂平人曰⿰禾老謂新婦曰心抱謂父曰爸謂母曰嬭謂子曰崽子女末生曰孻衣一襲曰一沓稻一熟曰一造禽之窠曰竇禽之卵曰春此粤語之異也其字之隨俗撰出者如穩坐之為𡎺音穩人物之短者為𡭴音矮人物之瘦者為奀音芒山之巖洞為𡸃音勘水之磯激為泵音聘蓄水之地為氹音泔通水之道為圳音浸水之曲折為乪音囊路之險隘為卡音汊隱身

忽出爲閄音或截木作墪爲不音墩橫木上關爲
閂音拴此粵字之異也至於士子行文亦多變體
以華作蕐以茲作苶以悵作𤞿以閣作閤以貺作
眖以曷作㓭以闐作弇以隣作僯之類幸皆仍訛
襲陋有乖六書之旨然而師以訓弟父以訓子授
受相沿遂成錮疾司文柄者尚宜出而正之

鴛鴦塚

長洲倪士義與其婦楊氏伉儷甚篤有同穴之誓
明崇禎末士義年未三十而卒楊親詣虎丘相地
塋之後營一穴於旁命工鏨鴛鴦兩字塚上歸即

自刭遂合葬焉吳人稱爲鴛鴦塚番禺屈大均過此感其事而題曰血濺良人墓嬋娟事可傷閨廬無此劍紫玉不成香俠烈光吳岳流傳自野王千秋蓮冶上人見紫鴛鴦

南海神廟

南海之神唐天寶間封爲廣利王其廟遥對虎門韓昌黎碑文首序神秩之貴次序海濤之惡今廟前北成小洲以通官舫南望水田千頃溝塍相錯與韓碑絕不符矣余昔在關中遊慈恩寺訪所謂曲江池者秖見高隴平疇往來耕牧當年則宮殿

遶其外菰蒲積其中而風浪之興或至覆舟者也是知山川之形雖亘古常存而滄桑之幻亦何時不見哉。

兩海賊

周玉李榮皆番禺蛋民以捕魚為業所轄繒船數百其上可以設樓櫓列兵械三帆八棹衝濤若飛平藩尚可喜以其能習水戰委以遊擊之任遇警輒調遣防護水鄉賴以安靜自康熙壬寅奉有海禁之 旨於是盡擊其船分泊港汊遷其拏屬於城內玉等鴟獺之性不堪籠縶詐稱歸葬請於平

藩可喜許之卽日携家出海糾合亾命聲勢大張癸卯十一月連檣集艦直抵州前盡焚汛哨廬舍火光燭天獨於民居一無騷擾復破順德縣執縣令王亂而去可喜聞變亟發舟師剿捕獲賊首周玉餘黨解散出王令於賊舟釋其縛令得不死是時尚藩與督撫兩院俱諱其事王僅罷職而已

徙民

甲寅春月續遷番禺順德新會東莞香山五縣沿海之民先畫一界而以繩直之其間多有一宅而半棄者有一室而中斷者濬以深溝别爲内外稍

踰跬步死即隨之遷者委居捐產流離失所而周李餘黨乘機剽掠巡撫王公來任安插賑濟存活甚衆公以病卒於粤遺疏極言其狀始得復界流民乃有寧宇

產卵

番禺縣市橋村民家女謝氏康熙丁丑歸於王閱歲而孕及分娩之期腹痛經旬委頓欲絕其姑巫役以催生水產一物形如鵞卵連下六枚闔宰驚異裂而埋之婦竟無恙

浚濠得碑

吳逆之亂潮州鎭劉進忠首叛遥爲聲援平藩尚
可喜發兵討之以其子尚之孝督師屢出無功鳳
凰山一戰挫衂尤甚乙卯可喜於粵秀山後浚濠
築壘爲固守計於土中得一石碑其上有文云𢦤
破老龍傷粵秀八風吹箭入佗城種榔昔年曾有
恨看花今日豈無情殘花已自知零落折榔何須
問廢興可憐野鬼黃沙積直待劉終斑馬鳴其文
似詩似讖未有能解其意者

西園瘞爐

康熙丁已五月朝廷寛尚之信從逆之罪仍命襲

父爵爲平南親王率師討孫延齡駐宣武縣有藩下人張伯全素不悅於之信而張士選者之信弟之孝之私人也亦與之信有隙至是之信忽召伯全至軍伯全懼禍密約士選入京告變謂其心懷怨懟放言訕上有旨遣宜大人同伯全至粵勘問是時藩下之兵悉隷於固山王國棟國棟方與巡撫金儁交驩儁授意國棟偕尚之璋賫部至廣西之信閤命郎解王印還廣州待罪羈留五仙門提督行臺設兵嚴衛適李天植憤殺王國棟儁遂以反狀聞庚申八月十七日賜死於府學名宦祠

焚屍揚灰沈上達家人鍾姓者收其骸骼餘燼瘞之西關報資寺

舒氏義烈

尚之信之竄於五仙門也內外音信不能相通時之信母萬福金與其弟若子尚在舊府徬徨涕泣不知所為藩下總兵李天植密與府中人謀曰王國棟與吾輩同起厮養沐恩日久洊加拔擢位至固山兵柄歸其掌握寶貨充其帑藏王之所以待國棟者不可謂不厚矣俺達公納欵偽周會無一言諫阻亦受輔翼將軍之秩今公已棄邪歸正承

襄王封、因二三宵小讒搆、致見羈執、為國棟者、自宜剖肝瀝膽、力白其誣、否則繼之以死。此正竭忠效命之秋也、乃陰陽其間、冀貴主以易富貴、忘覆巢之哄。懟肆反噬之憯毒、王之抔土未乾。而使全家骨肉危如累卵、國棟之罪、其可逭乎。不若誘而殺之、庶足慰在天之靈、而紓合門之憤。因傳祿金、命、召國棟入、商移家還京之計、先伏武士於兩廊、及國棟至、共出倫之之信之子劍去兩目睛、夭植與尚之之節等、寸割其肉、投與羣犬啖之、國棟家人奔告金巡撫、捕同謀者、皆慷慨就縛、夭植對獄無

詩詞意氣甚壯巡撫以其狀聞坐反伏誅同死者一百八人即俺達賜劍之日也當天植受戮時其妻舒氏盡出家財散與親舊及其部卒復撿取篋內券約聚而焚之手執白刃呼二女至前告之曰汝不幸生我家命不得長與其污而生不若潔而死揮刃各劈其首而殞又顧謂諸侍妾曰我夫以死報我主我輩可不以死報我夫乎閤中之姬十人皆令自裁乃立刎於堂上其凜凜義烈粵人嘗艷稱焉

廣東月令

正月　蜃氣成樓　水仙來賓　荷錢浮
於水　二麥黃　木葉後脫
二月　蔗初芽　蕨拳輸粉　魚苗生
蜆降於霧　木綿吐英
三月　杜若芳　石蚴揚葩　江鷗避風
孔雀之尾開金　檳榔包圻
四月　佛桑紅綻　高榕蔭日　仙掌立
鯊入山麓化爲虎　樹蘭綴珠
五月　荔支丹　菩提舒葉　椰含漿
羣蟻朝其祖　鈎剖鳴年

六月　白雨迷　西潦至　芭蕉子垂
苦瓜入饌　旱禾乃登
七月　秋針重碧　龍眼熟　蝴蝶營繭
素馨結爲燈　蕹田浮
八月　颶母息影　茶徙蠅於樹　紙鳶
翻風　黄柑分指　河鮑乘潮而
上
九月　紅薯登　白欖落　嘉魚出於峽
南燭迎社　香門闢
十月　耕牛放閑　八蠶之功畢　嶺梅

芳　橘柚錫貢　銀河夜見

十一月　桃李花　鷓鴣薇蕨　黃雀復爲魚　巖蜂聚噀　瑞香霏雪

十二月　蚊不絕吟　池塘竭　稚筍出　風蘭賀春　舊雷有聲

天之節候見於地之物產故月令一篇載自禮經後人遂著於授時之曆余宦遊所至其風土大畧相同唯粵中則不特與朔方絕異即較之江淮亦甚懸殊爰採屈翁山新語參以耳目見聞戲爲廣東月令廼知炎陬謠諺固不止於再稻八蠶已也

惠士陳言

康熙四十一年莆田彭公古愚巡撫粵東時逢春旱有惠州拔貢生盧毓華者借蘊隆之隱憂指謬悠而婉諷揣斯衆感伏額撥鈴其詞曰陳爲密雲。錮雨。向日問天。事竊惟憲臺邁隆聖天子之知得君何厚官拜大中丞之職受任匪輕耳目寄自九重視聽必無壅蔽撫綏加諸行粵恫瘝應未懸殊夫蒞兹土者未有包孝肅正獨勝邪。生是鄉者明有海忠介。剛能無欲。緬二賢之清範實我公之前規況草木知名久企祥雲過嶺而父老觀化蹣跚

甘雨隨車何意三春出作之時尚違十郡來蘇之願始覺譏菀說夢無非附影附聲空傳活佛者千家楊枝不滴水漫道旛星分一路蔀屋無餘光詎仁澤之已枯乃和風之未動惟有搖搖伎草環生桑㦸之間止餘汨汨貪泉曲注庭闈之内於是憑社之狐媚思蠱獸吠籬之犬諂欲爭行蜮射潛飛中含沙而誰鄖鯨呑迭告置漏網于弗問以致魚泣釜中未見揚湯止沸猿啼樹裏更逢縱火燒林非止同室操戈亦等鄉鄰緩視盡思孺于入井奚堪秦越殊觀甚則剝膚之餘磨中慘捐生而刎頸

鼓盆之寃莫雪甘就死而投淵負十四載之梟名
儻凝香于卧閤委三千人之訟牒同落絮于空庭
如謂採訪宜眞何處無潁川之口如謂譖言多妄
徧省非載鬼之車不然干謁阻于故人豈熱語遂
鎔冷鐵不然投金溺于幕客豈外鑠立化堅冰或
者恐逆鱗之禍烈而公則魚水之契方深或者疑
晚歲之氣衰而公則薑桂之性未泯倏矣歲將改
簽持眷猶是藏機胡然期巳及瓜解懸不辭袖手
倘一日者元龜協十名對楓宸丹鳳銜綸敕還荔
浦何武去後之思嗟靡及矣寇恂請借之衆將何

禱耶。某也蛙沉井底仍擬窺天蠡測海隅諏思就日昔者涑水作相直言曾恕坡公今而陽城曠官。持論或容韓子。雖勺。水。無多。未可。代。驅旱。魃。而靈源。猶。在。何。妨。仰。瀆。神。龍。敢。倒。臆以陳辭謹伏轅而待命

木中少女

維楊汪册次奉使琉球甫出海見浮木丈許鐵鎖兩頭取而剖視中。有一。女。裸。臥。額。髮冰肌以右手掩面左手蔽其醜。至。爾微笑隨凌波以去而狂風旋作蓋風之有少女者殆謂是乎。

八分書

獨漉子陳恭尹爲嶺南三家之一盛有詩名兼工八分書法而晩年好道結願放生人有乞其書者籠禽而至輒欣然灑翰視禽之多寡則贏縮其書以應之閒筆閒籠淋漓滿志其四方碑版之酬亦即遇物買放貲盡乃已蓋珊鉤麟爵未免以多藏取譏而追倣曇礦之換者其致遠矣

南海吳　雋謂遠　高明區尚文公振　閱

門人黎　鈜玉升　男　蕙卟聽山　訂

觚賸卷七終

觚賸卷八

分目

粤觚下

阿魏　月中仙樂

綠瓢　石言

著書三家　孟謀絕句

觚賸卷八

吳江鈕　琇玉樵輯

粵觚下

張將子

張孝起字將子吳江人崇禎十三年特賜進士任廉州府推官城陷被執永曆元年始得出獄從幸梧州遷兵科給事兼掌吏科四年會十三營自楚戰敗入行在跋扈不法孝起疏劾其罪直聲大震有鄖國公高必正者闖賊李自成之妻弟也驕蹇尤甚孝起責以大義卒懾服焉五年從幸南寧孝

起出爲高雷廉瓊四府巡撫未至四府已陷乃入廉州山中依靖氛將軍鄧耀於龍門島後依漳平伯周金湯金湯敗走孝起倉卒被執不食七日死之

共塚

順治庚寅正月耿繼茂尚可喜兵入廣州屠戮甚慘城內居民幾無噍類其奔出者急不得渡擠溺以死復不可勝計浮屠氏眞修曾受紫衣之賜號紫衣僧者乃募役購薪聚胔於東門隙地焚之累骸成阜行人於二三里外望如積雪卽於其旁築

爲大坎瘞焉名曰共塚亂定後延侶結壇設伊蒲之祭番禺王孝廉有祭共塚文頗行於世

白石獅

粵東既定建平南靖南二王府東西相望備極雄麗而靖藩性尤汰侈謂門前兩獅必用白石琢成而不以星巖者爲良乃飛檄肇慶行高要縣取之時浙中楊自西雍建爲邑令承命開鑿督促頻繁斧斤丁丁晝夜不得暫息僅獲厎石二具駕以艨艟行至峽口舟不勝載與石俱沈復命更取其督愈亟藩官日喧詢於堂令唯俯首隱忍而已未幾

雍建內擢兵垣疏言粵東不堪兩王倏其累民之弊二十餘事因遷耿於閩今其府已改將軍第而猙獰列峙於門者猶是楊公經營之石也

洪廟神夢

嚴學思高明縣平步村人弱冠補博士弟子意氣激岸謂掇科第如拾芥而久困棘闈年將四十始舉於鄉又復自負謂南宮之捷轉瞬可俟仍下第歸山此惘惘若失卜筮之詢殆無虛晷或言我村洪聖廟其神甚靈盍往祈焉學思即攜襆被夜宿殿廡恍惚為夢神告曰汝欲成名須俟麥而炫乃同

榜耳驚喜而悟及徧訪知名之士竝無其人偶一日自村入城東門外亦有洪聖廟見塾師訓課其中相與談論忽一童子呈書儆於前視其姓名則麥而炫也因細問年歲里居嘿誌而去不以告人是時炫方髫齡越十有餘載炫一舉獲雋學思欣然負以行李偕入京師崇禎辛未科俱成進士聯舫旋鄉乃話前夢

五華山故宮

雲南五華山永曆故宮在其上順治丁亥洪承疇督師由貴竹大路取滇李定國拒戰曲靖吳三桂

由廣西四川竄據其虛至黄草壩入省城永曆遁
至阿瓦三桂重購得之縊於貴陽府三桂以功封
平西王遂據山上故宮增修二十餘載備極崇麗
康熙癸丑三桂反出攻長沙抗命乙卯僭尊號丁
巳病死僞周洪化其孫也戊午諸王貝勒討賊駐
軍曲靖賴將軍平南精忠由福建進征西粤亦由
四川黄草壩直薄省城俘僞洪化斬之滇南大定
康熙癸亥金陵邵子爲章赴慕楚雄訪其父老得
賓題四截句於壁一時爭相傳和詩曰百萬雄師
押駅閧先朝一脈絕南蠻擒人即是人擒路誰道

天公不好還軍咸南朔敢稱雄轉眼興亡一瞬中他日龍門成紀傳君臣父子總無公行營歷歷草萋萋銅柱摩崖手自題虎豹無睛威尚在老軍猶說舊平西茗蒐天半起飆稜不盡亭臺取次登心力剛枯人事去秋風誰與哭西陵邵子詩筆敏妙惜有濡頭之癖落魄寡儔故不甚顯於時

琉球使

康熙二十二年科臣張立庵學禮王巢雲垓奉使琉球冊封國王尚質其所紀入海之舟為梭子形上下三層廣二丈二尺高如之長十八丈桅之高如之

桅頭有斗可容數人舟設水井二口官司夜閉桅用廣西鐵力木入洋有白水一線橫亘南北謂之分水洋過此洋水綠白紅藍歷歷如繪汲而視之其清則一行三日後見一山橫於舟前首尾約長千丈以鏡照之乃巨魚也緇黃贊唄其魚漸沈然鱗鬣矗峙猶沙嶼蘆葦然至晚潛消舟始得進又數日將近伊藍埠候泊龍潭二龍垂天而下風雲四起恍惚晦冥舟師大怖風稍定急移帆而南次溫鎮抵那壩港入琉球界矣凡受使臣擊鼓而歌各大夫以下等官舞則十齡幼童皆貴官子弟為

之考之舊冊大約渡海以夏至前後兩三日歸以冬至前後兩三日故使臣之在其國也有迎風宴中秋宴重陽宴冬至宴餞別宴是役於五月啟行十一月始回舟復命

獻花寺僧

武昌小南門外獻花寺僧自究病噎百藥不效臨歿謂其徒曰我毒罹此患胸臆必有物爲祟逝後剖共驗我我戚之入地矣其徒如教得一骨如簪取置經案久相傳示閱歲適有戎帥寓寺從者殺鵞未斷其喉偶見此骨取以挑刺鵞血噴發而骨

遂消減自究之徒亦病噎因悟鵞血可治數飲遂愈徧以此方授人無不驗者明太祖破陳友諒時兵環其城寺中忽開異花兵去而萎寺名獻花以此

俺達縱暴

俺達公之信尚王可喜之長子也酗酒嗜殺壺觴杯斝與弓刀矛戟之屬隨其所至必兼攜以行坐則輒飲飲醉則必殺人深宮靜室無以解酲即引佩刀刺其侍者雛寵僕豔姬瘢痏滿體性喜畜狗築狗房設狗監監之下隷以健兒數十人閱旬必

纔之出府所過屠肆例應各給豕肉飼之街中人狗塞途行者碍易一夕聞有鬬聲亟呼監往視監遇猘狗而奔不敢復往之信大怒命左右割監肉啖狗肉盡而止又取民間子十五以下為把竿之戲竿長二丈以篔簹為之甃節瑩皮其光可鑑教之攀緣上下盤舞竿頭之信把盞觀笑以為樂其習技未熟者多至顛殞或穿腹折肢恬不介意

跋金

金光字公絢浙江義烏人知書有權畧尚可喜從遼陽入關得光甚喜置之幕下凡有計議必咨於

光而後行然光頗自負意不欲屈人下乘間潛逃可喜遣健卒追還抉其足筋令不可走而禮愛益加於是跛金之名遂著順治中可喜入粵進爵平南王其長子俺達公之信酗酒暴逆王之宮監適有事於公所偶值其醉忽指監曰汝腹何大也此中必有奇寶我欲開視之以匕首刺監腹應刃而斃王之堂官王化者年已六十餘盛夏苦暑袒而立於庭之信俯其年老笑謂化曰汝鬚鬣太白我當黑之遂縛化曝烈日中自巳至酉百計求免始得脫王大怒恚呼之信杖之三十而怒益甚光

因乘間言俺達公剛而多慮。勇而寡仁。若以嗣位。必不利於社稷。請廢而立次子固山。王深然其說因循猶豫終未即行光窺王無廢立意恐謀洩見疑遂曲順之信所爲凡鑿山開礦煮海鬻鹽遣列郡之稅使通外洋之賈舶無不從光擘畫以是藩府之富幾甲天下而光之富亦擬於王丙辰二月鄭錦下東莞馬雄人南海趙天元謝厥扶俱以舟師迎降之信計無所出乃殺光以辭於敵謂向之抗衡上國久持弗下者皆此人之爲也遂納款僞周時可喜屏居舊府聞之深悔不用光言以速光

之死流涕太息者累月不久亦歿

禍兆斬頭

康熙丙辰二月尚之信約衆謀逆送印偽周自稱暫管輔德將軍次年丁巳五月反正歸朝自稱暫管平南親王識者謂其前後兩銜俱以暫字冠首於義爲斬頭禍形已兆宜天誅之難逭也

偽牘諭降

永州人江幾少年無賴踰牆竊人婦墜地傷足而跛共呼拐子海中鄭氏之黨也受偽命爲將軍聚衆邵武山間蔓延衢信其所領卒皆裹頭露足輕

捷善走峭壁百丈攀緣如飛頻出摽掠官兵莫能誰何時吳茜村公開府入閩計欲諭降而以未得通使爲憂江右有翁翰郭國祚因相與謀作吳公僞牘既成步行三百餘里越壑險巖抵其帳下江發書怒將殺之僞總兵高茂方諫曰將軍雄據險要勒兵數萬水戰皃輕山闘猿捷而馳騾平原非其長也况地無千里之饒糧無一年之積出則勢不能遠守則師無所資其能久乎許之猶不失我富貴江是其言遂釋二人歸然納欵之期猶豫未決翰與國祚徑造吳公轅門請見言機密事公命

延入因抵掌陳江幾可撫狀且權宜擅假公書罪
應死公聞之大喜曰壯士可用也立作手札撑標
下之有幹畧者偕以行先是茂方力勸幾幾己心
動至是遂率其所部偽官百員衆七萬餘人出降
吳公奏聞於朝各與爵賞有差康熙辛未虞山瞿
修齡在吳撫軍幕親見國祚年止二十餘美如冠
玉乃能深探賊巢直登寇府負荆飛之勇成連貫
之功可謂奇矣

男蕙卜識曰庚寅夏五蕙寓羊城有持副帥郭
公刺以佩觿為請蕙攜謁焉羽扇流風令人欽

杞祥慕而言曰予即粵艦中所載僞牘諭降之
郭某也片紙功名謬辱先公採拾幸矣惜乎于
不及見公而未得盡爲公所知者于自江賊既
撫成功不居負勇莫試改名世耀應選翅關委
任千夫長值臺灣未靖師駐泉州距彭湖三十
六島勢阻險要師不克進金門總制陳公龍謂
予善習流簡率甲士結陣揚帆指揮鷁首不數
日而盡擣其穴臺灣以平靖海將軍施公朗題
敘載功加銜都督推授古北口鎮標遊府恭遇
鑾輿北幸得邀顧問時 上御日本貢刀令子

跨赤驃以試溟蒙嘉歎隨手授曰資爾武備戮力王家越日載錫龍章昭示獎勸尋轉叅戎量移副帥此粵之干城所由寄也塞雁北征嶺鴻南集風塵戎馬老我歲華而英齡銳志猶若從軄餘勃勃欲發請續誌之無負表徵之遺意蕙竊念先嚴秉筆時頗以公不見用爲惜詎公建牙東來而墨莊久閉已不復有揚其偉烈耶因錄其言于後庶不虛此乞書之一遇云

投江詩

長沙朱氏女遘吳逆之亂盡室星散弱質無依遂

爲營卒所掠氏志堅意决衆莫敢犯舟行至小孤山下奮身投江其屍逆流三晝夜浮於故居水濱夢訴於其父母父母驚起跡之果獲女屍慟哭收殯玉顏如生解其襦得懷間絕句十章重緘密紉字不沾濡今存其最警痛者二首一曰少小伶娉畫閣時詩書曾奉母爲師濤聲何夜悲何急猶記燈前讀楚詞一曰狂帆慘說過雙孤掩袖潸潸淚忽怖葬入江魚浮海去不留羞塚在姑蘇

金首

厦門遠在海中鄭氏平後始拓有其地置一府三

縣通州王孝廉兆陞令臺灣其家人歸言縣南百餘里山林蓊翳獠民居之蓋亦一蠻絡也其俗男女皆裸各以方幅布蔽其醜處並無屋宇即於深樹間屈枝結葉爲巢中國人誤入其地者縛而殺之以金塗首懸於家有此者衆號強宗祭則拜而祝曰願汝來世再生爲人仍入吾國復爲吾殺受吾享祀其愚誕如此

肉毬

廣西鎮安府止設通判一官衙署荒凉半鄰鬼域通判每蒞廳事輒有兩大肉毬下垂簷間肉毬如

五斗盎漆至棨前迎而提之閒無所見其地瘴癘時作至此遂無生還之望故選人甚憚之

阿魏

諾皐載波斯國阿虞長八九丈皮色青黃三月生葉似鼠耳斷其枝汗出如飴久而堅凝名阿魏本草亦從之近有客自滇中來者乃言彼處蜂形甚巨結窩多在絕壁垂如雨蓋滇人於其下掘一深坎置肥羊於內令善射者飛騎發矢落其窩急以物覆坎則蜂與羊共相刺撲二者合併而化久之取出杵用是名阿魏所聞特異因並誌於此

月中仙樂

明萬曆末順德縣有吳章者儒家子也素好神仙之術復躭音律學業遂廢生計亦疎鄉人以其善書能解事推爲里老夏五月吳自鄉輸糧於縣逆旅主人園荔初熟簇盤供客吳以啖剩數枚納之衣囊將歸貽其婦薄暮步出郭外行十餘里凉月皎然隱隱聞笙簫聲往前跡之俄見祥雲一隊首列旌幢中擁綵輿從者數十人或駕青牛或乘白鹿鶴鸞繽紛霞裾縹緲手中各執樂器所奏之樂絕不與人間相類吳奔逼諦聽足若離地而趨走

甚速未幾天色向曉從者顧謂吳曰子來已遠得無迷於歸路乎吳因詢坐綵輿者爲誰從者曰我泰山主碧霞元君巡遊南極炎海天妃設凝冰果會留讌三日今始回宮耳轉瞬間祥雲四散吳從空墜地乃山東布政司署內適閽人啟扉驚以爲盜執送藩伯藩伯坐廳事鞫之吳曰章本順德民人途遇仙樂隨之而行不知何以至此藩伯詫其妖妄搜檢衣囊一無所有唯鮮荔數枚尚存剖之甘芳如新摘於樹者始信其言遂檄還粤東吳自後頗厭烹飪之物舉體輕逸壽至九十八歲

綠瓢

滇中猓玀有黑白二種皆多壽一百八九十歲乃死至二百歲者子孫不敢同居舁之深谷大箐中畱四五年糧此猓漸不省人事但知炊卧而已遍體生綠毛如苔尻突成尾久之長於身朱髮金睛鉤牙銛爪其攀陟巖壁往來如飛攫虎豹麞鹿爲食象亦畏之土人呼曰綠瓢

石言

端溪硯石古今所貴余官端州之高明嘗硯而不蓄者無辯硯之識無購硯之力而又無筆精墨妙

以發其英華恐負玆石也然嚮硯之意終未釋然因取客遊於端而文之善言硯石者著之侯官高兆固齋記曰端州分野直星紀僧一行曰天地兩戒山河與天之雲漢始末謂星紀得雲漢降氣爲百川下流云羚羊峽距郡東三十里東三江之水其山產石類珹玏唐宋以來才人文士采作硯材蘇文忠稱爲寶石蓋東西粵扶輿之脈蘊閟也未至峽十里爲大蓳山皆牛毛細皴宛如畫境峽山青蒼對峙江流泓淨頗似嚴瀨峽石鑛凡十一北岸坑曰阿婆曰白婆墳其石質黯黮不鮮佳者亦

有火捺紋蕉葉白可亂木巖朝天巖惟青花中黃星斎灑如塵眼大于螺若人張目湛湛無神眞賞家以此辨定碧點長斜似眼無瞳每石一片可得十二三點十數點者梅花坑在峽外三水境中峽將盡岸南山坳有洞書宋治平四年差太監魏某重開土人名曰巖仔坑其石叩之聲泠泠久磨能滑旁有塚相傳其時開鑿中虛崩閉數百十人太監死焉守土者葬其冠服于此坑坑下叟小山曰新坑其石細潤微青蕉葉白亦青西上越水潤腸裏曰朝天巖土人名由坑爲腸裏其石堅實不能滑膩火捺紋

成結不逕若蠟炬着壅壁斜欹及燒損几案處蕉葉白色晦氣黄純潔無痕者亦可貴古塔巖其石比朝天巖無火捺紋蕉葉白古塔巖後爲屏風背其石本如譬猪肝曝于風日宣德巖在屏風背下去水巖二里許其石髣髴水巖今不可得巖仔坑東有洞廣如屋曰棲安洞舊時開坑石工所棲之所又東有小山圓阜下爲水坑折上數十武有萬曆二十八年差督理珠池市舶内官監太監李鳳開坑封坑月日立石洞臨江口小于圭竇石工祼身盤盛豨膏燃火腰鏈螺旋而進入洞西轉有淵

不測先投以石聞水聲急轉西折不則墮深淵矣正洞容工一二十人由正洞入西洞西洞漸寬東洞舊納四人二人運鑿二人仰卧膝前置磁盤燈于胸以燭之不能坐立捧今容七鎚且十四人矣（取石一人秉鎚一人捧燈）三洞正洞石上上次東洞西洞又次之。土人皆名曰老坑。石三層上層近山沙透漏如蠹蝕曰蟲蛀其質微遜中層常有翡翠雜拉中層火捺紋蕉葉白其絕品東瓜瓤青花及眼生蕉葉白下石工所名下層石也又下麻鵲斑紋成魚涷或如蟲涎亦有眼眼中瞳含沙多脫去此中石病

有蔚藍者秀色可餐不一見下此底坂石云中層下層火捺紋如朝霞蔚起散若馬尾若亂絲縈繞絢采熊熊大當錢有芒曰金錢火捺品上上黯然黑色曰鐵捺如蚓曰鳳涎皆石疵蕉葉白上下四旁必有火捺紋掩映舊坑皎潔比純素近坑白中雜出青花也青花上品若潤泚細藻米碧瑩然纖縷隱隱又如魚兒隊行青花明顯如石花菜者石工稱爲芋紋品中中三洞眼各異正洞眼赤圜如珊瑚鳥目石嫩眼侵土氣者若象牙其瞳分明赤足貴東洞眼碧色數暈對之奕奕射人曰鸜鵒眼

圓正明媚者不易得他洞偶一有之西洞眼黑圓瞳一黍如豉三洞石正洞下層第一入手溫潤柔膩有生氣鮮潔穠麗磨之與墨相親摩挲心動東洞西側深處曰飛鼠巖其石有紋曰黃龍斜亘石面工指為瑕正洞亦有黃龍紋游揚如雲氣如薄羅亦移人情三洞俱水中冬日引水盡乃可取正洞北潭底水深不可引時有鬼神東洞徑傾仄水工刻小童長跪舉杯勺揚水水乃涸以故開坑先引水閱月費金錢至累千金舊制把總一員專轄守坑律令盜坑石比竊盜論其厲禁如此永樂宣

德閒開坑未幾俱罷去崇禎末蜀人熊文燦總督兩廣日指揮蘇萬邦致石工于江西繼火中夜開坑不敢白日中也丁亥後守禁罷至今凡六開坑工受官役日有程不擇膚理鑿伐拆裂宋元明五百餘年未開也大抵石理日剝精華日盡氣韻頓乏。不能壹執成說。要以老坑具妍姿者爲定。予至端州詢開坑所見三十年前石與今異訪之石工其言殊別徵其說各護所偏予既喜身覩古人未言之見聞復重慨夫文明之璞一旦割裂而出。天地眞蘊。山川元氣。漸至竭耗。不數十年。此山便成

陵谷無有問津之處爰述于編庶幾後之君子觀覽寶藏知此石實雲漢之鍾萃三江五州之榮衛或可以少慰于眞宰也我邑潘未稼堂賦曰潘子久客端州自秋徂春蓬門晝掩蠨蛸生塵有客過訪寂若無人披帷何有硯石錯陳疊架磊砢堆床輪囷主人方盤礴其間窮日達晨摩挲品題樂以忘貧客得顧而笑曰是奚爲者也嶺表珍奇是不一類珊瑚硨磲明珠文貝沈檀通犀象齒翡翠邦壓之統碎雨之毳子曾不是求而就情于片石甚無謂也且是塊然者非有聲色香味之可娛賭之兼

金藏之專車贈遺不名珍寶藏弆不如圖書兩手三視爲己多而纍纍者將焉用是無乃近於愚乎主人听然而笑曰客但未知石之美耶誠知將嗜之不已而奚暇笑余客曰試嘗言之主人曰二氣之英五材之精在地爲石在天爲星石之爲質頑然巃嵸迨其神奇萬象無偶所以怪石作貢文石呈祥甲乙品於衛公袍笏拜於元章要其程功而致用無若硯石之最良武夫寶劍文人寶硯晦明與若寒暑無間淬筆鋒之銛鑯發墨華之蔥蒨貴利用而不窮故宜取于端善硯材上品厥惟端溪

萬里滄江一峽束之秀氣廻薄靈液潛滋是生石寶美勝懸黎爾其巖分三層下層在水石岐三洞中洞最美造化所秘邃古莫啟誰鑿鴻濛創剖端紫唐斵其膚宋入肌理轉鑿轉深今得其髓三冬水落良工是謀傳瓢涸水燃膏燭幽斧之登登削麤劇浮菁華乃出如琳如璆其質則膩若摶粉纈若剛絲潤若含凍柔若凝脂其色則淵然而光冲然而翠望之有形撫之無迹爾離炳煇蒸爲紫雲馬肝純色火捺間紋芙蓉出水以照灼初陽升天以鮮新美人薄醉而酡顏天孫七襄而錦文水月

濤華疑爲蕉白平鋪皺縐橫截崑璧雲霏霏其[illegible]林河耿耿以湛碧側春蕊之始萌雪秋藕之作學青花最貴隱起石膚作沉作浮如有如無雁行過於遙天魚兒戲于清渠綺縠之理疊沓蘋藻之影扶疎惟人至靈乃有雙瞳石亦有眼巧出天工黑睛朗朗碧暈重重如珠剖蚌如月麗空紅爲丹砂黃爲象牙圓爲鸜鵒長者爲鵝或孤標而雙映或三五而橫斜象台斗而可貴惟明潤而最佳至若點號翡翠蝓名金錢玉帶橫亘黃龍斜纏鷓鴣之斑蟋血之邊各絢采以發色咸爭奇而鬭妍天質

美矣復貴裁製追之琢之乃成佳器爾乃選良工考舊譜量厚薄程細鉅審背面定顏武畱精純去苦窳因圓成規遇方爲矩妙隨材而適用任師心而法古爰有唐模宋範貢式藏型端方是尚樸雅爲經閒標新而樹異有象物以賦形或尊肩而壺腹或璧沼而珠庭或瓢身而瓦脊或鳳咮而鶴翎風田之文惟背琴笏之德可銘於是鑢以散粟之砂砥以切玉之石文以瑩而逾明理以細而彌澤溫潤之色可餐鮮秀之采欲滴口噓呵而成津手捧握而成液其受墨也差差鱗鱗融融停匀石與

墨得墨與石親沛然膏流油然酣醇磨之無聲浣之無痕其宜筆也沾濡不畱運轉無滯墨飽固恬墨竭亦利中山柔毫迅掃不做使心忘手使手忘器故當奚硯龍尾賤若金星潑泥斂色雀尾銷聲彼洮河與鼉磯迴莫敢與抗衡者也夫其盛夏不燥隆冬不凍君子之節也澀不藏滯滌不畱垢幽人之潔也廉若內含溫文外著貞固之烈也瑕不掩瑜廉不亂貞介士之別也端凝靜默有勵俗之守焉厚重不毀有闓世之壽焉無色之色是為真色無味之味是為至味吾是以中心好之樹之抱

之浴之澡之心賞神怡而不可以告客者也今夫珠璣象犀珍怪難得之物美則美矣固權門豪家之所宜蓄而於我乎何有其求之也傷廉其藏之也招咎豈若山川之美文翰之需廣坐可以共賞一室可以自娛石戸之封可守石田之穫不虛傳子孫而無累貽朋友而欣愉且人之歸仕斯土者莫不連載乘乘轟隱道塗而吾舟小於葉身輕於鳧唯此僚佫與吾爲徒連箱累篋負挈以趨猶足詫奇珍于鄉里而壓風濤于江湖也客乃惝怳自失逡巡而去主人遂婆娑視袜不知日之旣暮夫

不持一硯包孝肅之清風豈能復繼我得二公之文飈不持一硯而端州之石盡爲我有矣所取不已奢乎

著書三家

著書之家海內寥寥近唯日知錄正字通廣東新語三書可以垂世日知錄爲吾鄉顧亭林先生所著而廖昆湖屈翁山皆東粵人夫著書必兼才學識而又有窮愁之遇斯立言乃以不朽正字通出衡山張爾公之筆昆湖爲南康太守以重貲購刻并以己名實非廖筆顧與張與翁皆隱君子所謂

有窮愁之遇者也稱粵山者必曰羅浮稱粵石者必曰端硯稱粵果者必曰荔枝故翁山語焉獨詳

孟謀絕句

關中詩派多尚沈鬱郃陽康孝廉孟謀清新豪蕩自成一家而七言絕句尤所擅長漁洋先生見其題秦莊襄王墓二首以為用古甚奇遂有一康之目詩曰莊襄塚畔白雲齊頻視長安萬井低誰指嫪生傳古墓教人錯認灞陵西圖廟衣冠此內藏野花歲歲上陵香邯鄲鼓瑟應如舊贏得佳兒畢六王庚辰孟秋鐫觚賸將成門人惠宏從八千里

外以此詩見寄因補錄於末

新會黃河澂葵邨　番禺王隼蒲衣　閱

門人林英杰木夫　男　鶴升霄客　訂

觚賸卷八終